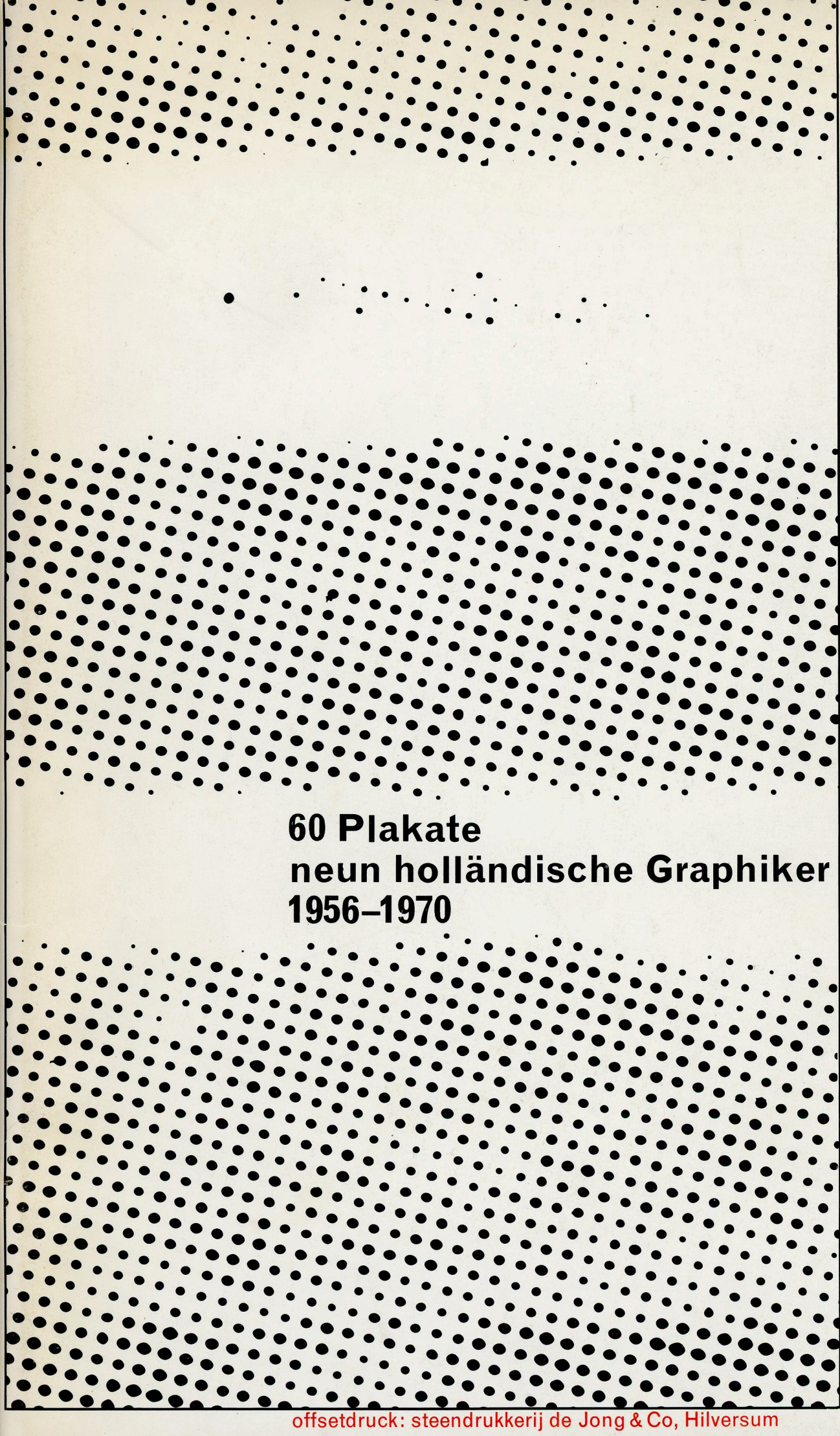


4/12 68=

Pieter Brattinga

**Einflüsse auf die niederländische Plakatkunst
in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts**

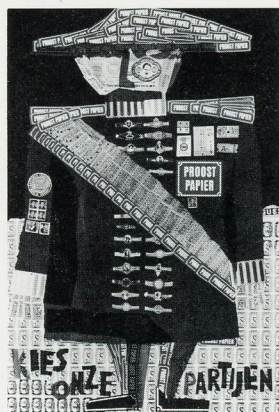


**60 Plakate
neun holländische Graphiker
1956–1970**

Mart Kempers



Ausstellung Ihr Hafen
 Auftraggeber: Gemeente Amsterdam, Amsterdam
 Offset, 3 Farben, Handlitho durch Künstler, 68 x 98 cm



Humor für Papierindustrie, Prikfels (Reize)
 Auftraggeber: Proost en Brandt N.V., Amsterdam
 Offset, 4 Farben, Fotolitho, 47 1/2 x 67 1/2 cm, 1959



Freie Graphiker

R.D.E. Oxenaar



Ausstellung Neue Realisten
 Auftraggeber: Haags Gemeentemuseum, Den Haag
 Offset, 4 Farben, Fotolitho-Strich, 62 1/2 x 100 cm, 1964



Willkommen in Ihrem Lesesaal
 Auftraggeber: Centr. Ver. voor Openbare Bibliotheken,
 Offset, 3 Farben, Handlitho, 50 x 65 cm, 1955



Lesehalle, die öffentliche Bibliothek für Sie
 Auftraggeber: Centr. Ver. voor Openbare Bibliotheken,
 Offset, 3 Farben, Fotolitho-Strich, 49 x 64 cm, 1968

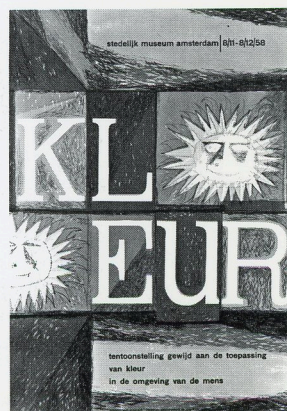
Harry Sierman



Ausstellung Kunstwerke
 Auftraggeber: Liga Nieuw Beelden, Amsterdam
 Offset, 1 Farbe, Fotolitho-Strich-Raster, 70 x 100 cm, 1958



Wim Strijbosch



Ausstellung Farbe
 Auftraggeber: Stedelijk Museum, Amsterdam
 Offset, 5 Farben, Handlitho, 68 1/2 x 98 cm, 1958

