
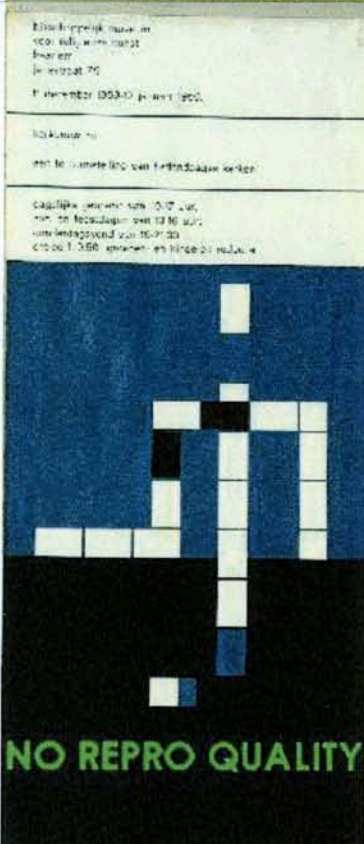


Stedelijk Museum

korte bestandscatalogus & afbeelding


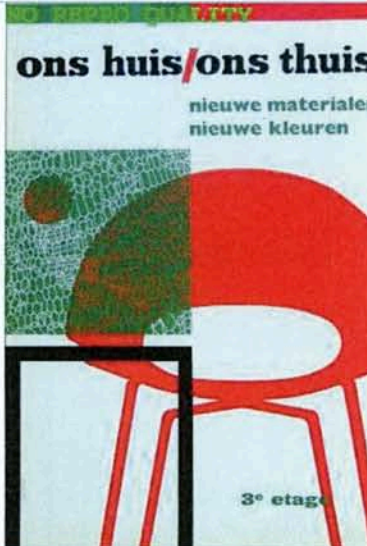
Vervaardiger en [rol]	Titel en/of [objectnaam]	Verv. datum	Inv. nr.	Collectie	
Strijbosch, Wim [ontwerper]	Prix de Rome '59/'61 Rijksakademie van Beeldende Kunsten Amsterdam [tentoonstelling kunst (Nederland)]	1959	TK_N-1146	Grafische Vormgeving: Affiches [deelcollectie]	
Strijbosch, Wim [ontwerper]	Negerkunst + Christendom Museum van Nieuwe Religieuze Kunst Utrecht [tentoonstelling kunst (Nederland)]	1956	TK_N-354	Grafische Vormgeving: Affiches [deelcollectie]	

<p>Strijbosch, Wim [ontwerper]</p>	<p>Nederlandse keramiek [tentoonstelling kunst (Nederland)]</p>	<p>1959</p>	<p>TK_N-465</p>	<p>Grafische Vormgeving: Affiches [deelcollectie]</p>	
<p>Strijbosch, Wim [ontwerper]</p>	<p>Kerkbouw nu een tentoonstelling van hedendaagse kerken [tentoonstelling kunst (Nederland)]</p>	<p>1959</p>	<p>TK_N-472</p>	<p>Grafische Vormgeving: Affiches [deelcollectie]</p>	

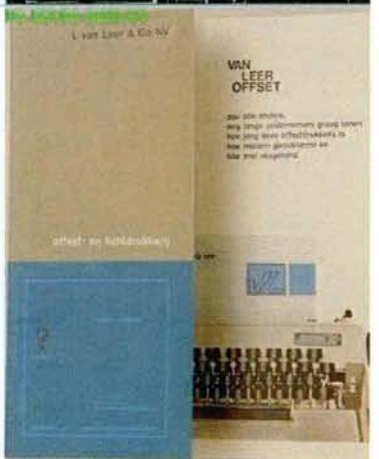
Strijbosch, Wim [ontwerper]	Ons huis ons thuis (Bijenkorf). Ideeën voor woninginrichters en vernieuwers 3e etage. [commercieel (Nederland)]	1957	C_N-587	Grafische Vormgeving: Affiches [deelcollectie]	
Strijbosch, Wim [ontwerper]	Witte week Linnenkast nieuws in wit en kleur (Bijenkorf) [commercieel (Nederland)]	- [z.j]	C_N-842	Grafische Vormgeving: Affiches [deelcollectie]	
Strijbosch, Wim [ontwerper]	Het goede bed in de Bijenkorf 3e etage [commercieel (Nederland)]	1956	C_N-871	Grafische Vormgeving: Affiches [deelcollectie]	

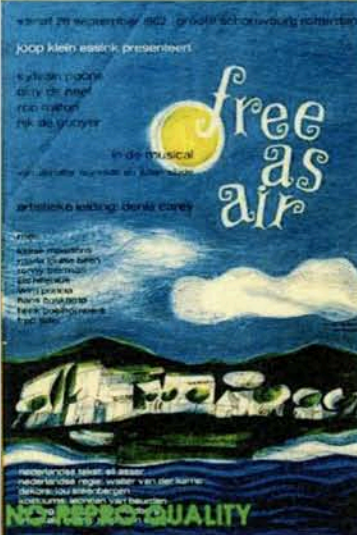
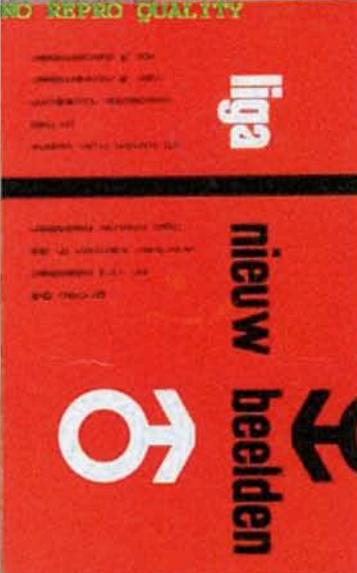

Stedelijk Museum

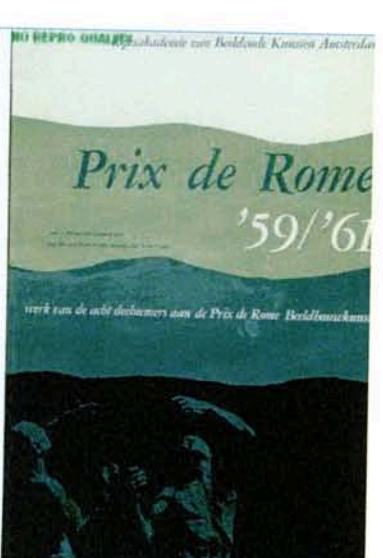

korte bestandscatalogus & afbeelding

Vervaardiger en [rol]	Titel en/of [objectnaam]	Verv. datum	Inv. nr.	Collectie	
Strijbosch, Wim	Machinaal carré wit/zwart	1957	A 7636	Werken op Papier: Prenten en Andere Reprotechnieken [deelcollectie]	
Strijbosch, Wim [ontwerper]	Ons huis/ons thuis. Nieuwe materialen, nieuwe kleuren. (de Bijenkorf) [commercieel (Nederland)]	1956	C_N-585	Grafische Vormgeving: Affiches [deelcollectie]	

<p>Stribosch, Wim [ontwerper] Liga Nieuw Beelden [uitgever]</p>	<p>Kleur, tentoonstelling gewijd aan de toepassing van kleur in de omgeving van de mens [catalogus tentoonstelling]</p>	<p>1958</p>	<p>KNA 8339</p>	<p>Grafische Vormgeving : Typografie [deelcollectie]</p>	
<p>Stribosch, Wim [ontwerper] Drukkerij W.C. den Ouden [drukker] Steendrukkerij De Jong & Co [drukker] Liga Nieuw Beelden [uitgever]</p>	<p>Graphiek + Grafiek [catalogus tentoonstelling]</p>	<p>1960</p>	<p>KNA 8405</p>	<p>Grafische Vormgeving : Typografie [deelcollectie]</p>	
<p>Stribosch, Wim [ontwerper]</p>	<p>Toneelwerkgroep Test speelt Test4 Ping-pong Concertgebouw [theater]</p>	<p>1959</p>	<p>Th_N-377</p>	<p>Grafische Vormgeving: Affiches [deelcollectie]</p>	

Strijbosch, Wim [ontwerper]	Kleur [folder]	1958	TYP 01167(1-3)	Grafische Vormgeving : Typografie [deelcollectie]	
Strijbosch, Wim [ontwerper]	Wat is er nu weer met Van Leer [reclamedrukwerk]	- [z.j.]	TYP 01168	Grafische Vormgeving : Typografie [deelcollectie]	
Strijbosch, Wim [ontwerper]	graphiek grafiek [catalogus]	1960	TYP 01169(1-2)	Grafische Vormgeving : Typografie [deelcollectie]	
Strijbosch, Wim [ontwerper]	L. van Leer & Co NV offset- en lichtdrukkerij [folder]	- [z.j.]	TYP 01170	Grafische Vormgeving : Typografie [deelcollectie]	

<p>Krone, Bob [ontwerper] Strijbosch, Wim [ontwerper]</p>	<p>Joop Klein Essink presenteert Free as air [theater]</p>	<p>1962</p>	<p>Th_N-391</p>	<p>Grafische Vormgeving: Affiches [deelcollectie]</p>	
<p>Strijbosch, Wim</p>	<p>Liga nieuw beelden [tentoonstelling Stedelijk Museum Amsterdam]</p>	<p>1956</p>	<p>1956_31</p>	<p>Grafische Vormgeving: Affiches [deelcollectie]</p>	
<p>Strijbosch, Wim</p>	<p>Kleur tentoonstelling gewijd aan de toepassing van kleur in de omgeving van de mens, Stedelijk Museum [tentoonstelling Stedelijk Museum Amsterdam]</p>	<p>1958</p>	<p>1958_35</p>	<p>Grafische Vormgeving: Affiches [deelcollectie]</p>	

<p>Strijbosch, Wim [ontwerper]</p>	<p>Rijksakademie van Beeldende Kunsten Amsterdam Prix de Rome '59/'61 [tentoonstelling kunst (Nederland)]</p>	<p>1962</p>	<p>TK_N-619</p>	<p>Grafische Vormgeving: Affiches [deelcollectie]</p>	
<p>Strijbosch, Wim [ontwerper]</p>	<p>de Beyerd Breda Start 10 werk van jonge Nederlandse schilders en beeldhouwers [tentoonstelling kunst (Nederland)]</p>	<p>1962</p>	<p>TK_N-620</p>	<p>Grafische Vormgeving: Affiches [deelcollectie]</p>	

<p>Srijbosch, Wim [ontwerper]</p>	<p>80 meesters 160 affiches 's-Hertogenbosch [tentoonstelling kunst (Nederland)]</p>	<p>1960</p>	<p>TK_N-505</p>	<p>Grafische Vormgeving: Affiches [deelcollectie]</p>	 <p>80 meesters 160 affiches</p> <p>een tentoonstelling van schilderijen, tekeningen, affiches en de verzameling van de koninklijke academie voor kunst en vormgeving</p> <p>in het streeklust museum 's-Hertogenbosch 18 juni 1960 - 25 juli 1960</p> <p>geopend op werkdagen van 10-17 uur zaterdag van 12 tot 17 uur zondag van 12 tot 21 uur</p> <p>NO REPRO QUALITY</p>
<p>Srijbosch, Wim [ontwerper]</p>	<p>Bisschoppelijk Museum voor Religieuze Kunst Haarlem Miserere passion George Rouault [tentoonstelling kunst (Nederland)]</p>	<p>1960</p>	<p>TK_N-520</p>	<p>Grafische Vormgeving: Affiches [deelcollectie]</p>	 <p>Bisschoppelijk museum voor religieuze kunst Haarlem</p> <p>18 juni - 27 september 1960</p> <p>dagelijks geopend van 10-17 uur zaterdag van 12-16 uur zondag 10-16 uur</p> <p>geopend op werkdagen van 10 tot 17 uur zaterdag van 12 tot 16 uur zondag van 10 tot 16 uur</p> <p>MISERERE PASSION</p> <p>18 juni - 27 september 1960</p> <p>GEORGE ROUAULT</p> <p>NO REPRO QUALITY</p>

Strijbosch, Wim [ontwerper]	Start XII, Gemeentemuseum - Arnhem [tentoonstelling kunst (Nederland)]	1963	TK_N-685	Grafische Vormgeving: Affiches [deelcollectie]	 <p>NO REPRO QUALITY Gemeentemuseum - Arnhem 5 oktober - 10 november 1963</p> <p>start XII Werk van jonge nederlandse schilders en beeldhouwers</p>
Strijbosch, Wim [ontwerper]	Tijdschrift '60 [kalender]	1959	TYP 01162	Grafische Vormgeving : Typografie [deelcollectie]	 <p>tijdschrift '60</p>
Strijbosch, Wim [ontwerper]	Portret van een warenhuis [boek]	1957	TYP 01166	Grafische Vormgeving : Typografie [deelcollectie]	 <p>NO REPRO QUALITY</p> <p>portret van een warenhuis</p>

Stedelijk Museum

korte bestandscatalogus & afbeelding

Vervaardiger en [rol]	Titel en/of [objectnaam]	Verv. datum	Inv. nr.	Collectie	
Strijbosch, Wim [ontwerper]	Poosle affichekunst van nu Provinciaal Museum 's-Hertogenbosch [tentoonstelling kunst (Nederland)]	1963	TK_N-665	Grafische Vormgeving: Affiches [deelcollectie]	 <p>NO MORE QUALITY</p> <p>poosle affichekunst van nu</p> <p>provinciaal museum 's-Hertogenbosch 23 maart - 1 april 1963</p>

Stedelijk Museum

korte bestandscatalogus & afbeelding

Vervaardiger en [rol]	Titel en/of [objectnaam]	Verv. datum	Inv. nr.	Collectie	
Srijbosch, Wim [ontwerper]	Liga nieuw beeldenwerk van leden uit groep '54 en vrije beelden in het Stedelijk Museum Amsterdam [tentoonstelling Stedelijk Museum Amsterdam]	1958	1958_37	Grafische Vormgeving: Affiches [deelcollectie]	
Srijbosch, Wim	Graphiek + grafiek, Stedelijk Museum [tentoonstelling Stedelijk Museum Amsterdam]	1960	1960_29	Grafische Vormgeving: Affiches [deelcollectie]	

Strijbosch, Wim	De muur 64, Stedelijk Museum Amsterdam [tentoonstelling Stedelijk Museum Amsterdam]	1964	1964_35	Grafische Vormgeving: Affiches [deelcollectie]	
Strijbosch, Wim	Zonder titel [album]	1960	A 39208(1-326)270	Werken op Papier: Tekeningen en Andere Unica [deelcollectie]	
Strijbosch, Wim	Poème de la maternité	1954	A 5706	Schilderkunst [deelcollectie]	
Strijbosch, Wim	In een landschap	1956	A 6415	Schilderkunst [deelcollectie]	

Stedelijk Museum

korte bestandscatalogus & afbeelding

Vervaardiger en [rol]	Titel en/of [objectnaam]	Verv. datum	Inv. nr.	Collectie	
Amstel, Greet van Boers, Willy Gerrits, Ger Neumann, Juul Stellaart, Jaap Strijbosch, Wim Piet Voeten, Emile Vossen, André van der	Creatie 2 [portfolio]		A 40367(1-11)	Werken op Papier: Prenten en Andere Reprotechnieken [deelcollectie]	<p>NO REPRO QUALITY</p>  <p>creatie</p>
					<p>NO REPRO QUALITY</p> 
					<p>NO REPRO QUALITY</p> 

NO REPRO QUALITY



NO REPRO QUALITY



NO REPRO QUALITY





